НОВИНКИ ВИДАВНИЦТВА
ОСІНЬ-2021

Художня література

Видавничий дім КОНДОР

ГОТУЮТЬСЯ ДО ДРУКУ 2021

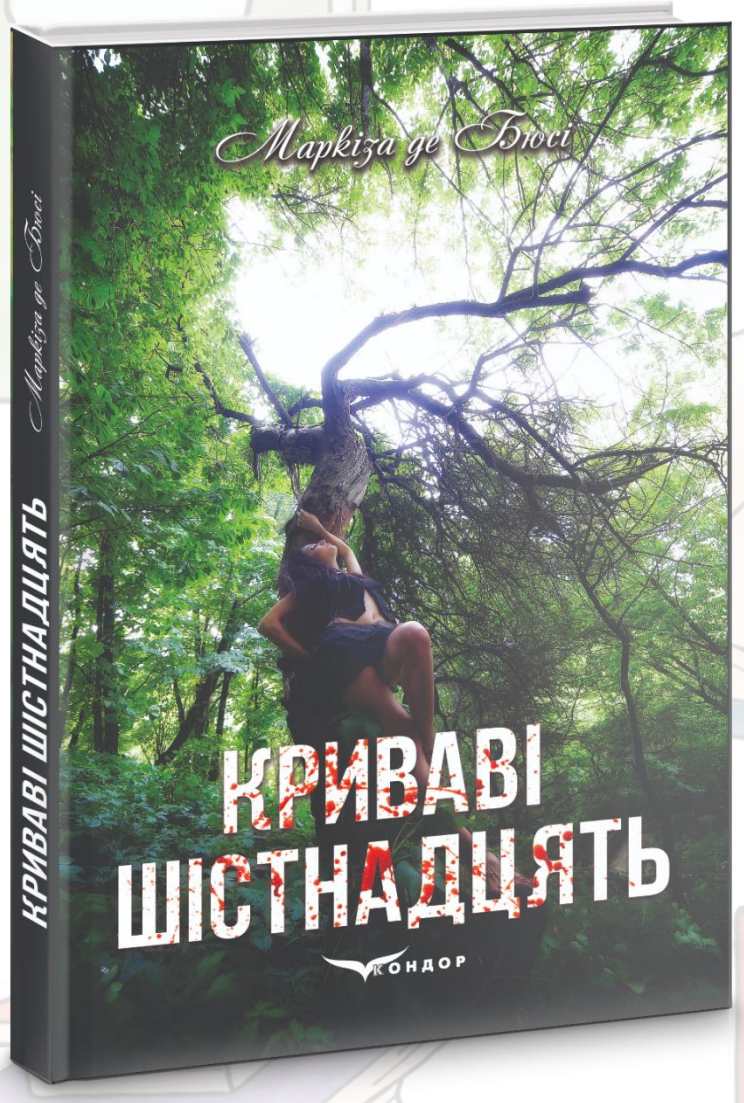
- Світлана Пшенічна «Валіза на коліщатках. Тонкощі вибору»; «Валіза на коліщатках. Наслідки вибору» 2021
- Роман Росіцький «Смерчі лагідного літа» (література для дітей) 2021
- Олена Волинська «Анфіса» 2021
- Брати Прудченки «Увечері хочеться вбивати» (збірка детективних оповідань) 2021
- Олександр Ігнатенко «Дівчинка-Тінь» (література для підлітків) 2021
- Олександр Малий «Олімпійські ігри(ща). Давньогрецькі побрехеньки» 2021
- Маркіза де Бюсі «Криваві шістнадцять» 2021
- Валентина Нетребич «СТІБІО» (дитяча література) 2021
- Людмила Ясна «Мікстура від смерті» 2021

ГОТУЮТЬСЯ ДО ДРУКУ 2021-2022

- Ірина Смолич «Пісок у склянці» 2021-2022
- Роман Росіцький «Смерчі лагідного літа» (література для дітей) 2021
- Анатолій Марущак «Вибух терміта. Пам’ять червоного каменя» (література для дітей) 2021-2022
- Тетяна Жарко «Улюбленці долі»; «Три щасливі жінки» 2021-2022
- Анатолій Марущак «Вибух терміта. Полювання на ніч» (література для дітей) 2021-2022
- Вікторія Шкабой «Солодко, токсично, туманно» 2021-2022
- Оксана Дуплій «Львівські таємниці» 2021-2022
- Наталія Уіллрайт «Ключник світів» 2022

СУЧАСНІ УКРАЇНСЬКІ АВТОРИ





Маркіза де Бюсі
Криваві шістнадцять

Чи віриш ти у вампірів, мавок і чаклунок? Певно, що ні. Я спробую довести тобі, що вони існують. Вони живі. Вони зовсім поруч, у паралельному вимірі, у недосяжних світах, до яких можуть потрапити лише обрані. Вони чекають на незваних, але бажаних гостей.

Палітурка: тверда. 168 с. Формат 84x108 1/32
190 грн
Фентезі 18+



Енірай Нарпас
Дівчина, Фея і Конячі Голови

Світ Дівчини завжди був інакшим — в ньому ельфи працювали звичайними касирами в супермаркеті, а над багатоповерхівками пролітали дракони. В ньому було місце дивам та магії, але єдине, чого вона хотіла — бути нормальною. Довгі роки вона приховувала від усіх свої видіння і вважала себе божевільною, аж поки вона не стала випадковим свідком злочину — на її очах було викрадено дріаду. Намагаючись з'ясувати, що сталось, Дівчина вирушає в небезпечну подорож, під час якої вона зустріне справжню Фею, подружиться з Конеголівцем, та назавжди змінить світ.

Палітурка: тверда. 180 с. Формат 84x108 1/32
190 грн
Фентезі



Хелен Соул
Викрадач мого повітря

Вікторія працює помічником боса в рекламній агенції «Ліліум» і таємно мріє про посаду дизайнера, та не наважується діяти прямо. Поява другого акціонера стає для дівчини шансом, але зустріч з тим, хто змусив її колись страждати, змінить плани. Всі надії на спокійне життя зникнуть зі сном. Дівчині доведеться обирати: мрія чи гордість. Адже важко поступитися, коли почуття переповнюють. Питання лише які: кохання чи ненависть?

Палітурка: тверда. 220 с. Формат 84x108 1/32
210 грн
Любовний роман



Элеонора Гематома
Она уже была мертва

Повесть Элеоноры Гематомы повествует о судьбах двух девушек, Лилии и Кристины, живущих в одиночестве в разных мирах одного пустого и равнодушного города. Очень разные и в тоже время очень похожие, они несчастны каждая по-своему. Лилия в давящем её браке, Кристина — заложница своего изломанного детства. Героини, разбитые личными трагедиями и психологическими проблемами, посещают концерты, тусовки, общаются с колоритными людьми, которых они встречают на разных этапах своего существования, и пытаются вписаться в фантасмагорическое общество, которое их окружает, найти своё место, выжить в этом мире.

Эта история не о любви или дружбе — она как фотоальбом с вырванными фотографиями, о которых никто не хотел бы вспоминать.

Палітурка: тверда. 180 с. Формат 84x108 1/32



Ірина Смолич
Квадрат сонця

Все починається у 1989 році, коли батько перевозить свою маленьку дочку після смерті її матері до невеликого курортного містечка. Погодившись на переїзд, дівчинка не підозрює, яке жахіття на неї чекає. Виявляється, в їхньому новому будинку живе страшне Чудовисько і воно здатне вбивати. Проте це не кінець історії. Загадкові події отримують своє продовження у 2019. До цього ж міста на відпочинок приїжджає головний герой зі своїм сином. Згодом стає зрозумілим, що відпочити йому навряд чи вдасться, бо він має не тільки знайти двох зниклих дітей, але і розкрити таємницю тридцятирічної давності...

Палітурка: тверда. 264 с. Формат 84x108 1/32



Анна Бугаєва
Одного разу, коли я зникла

Життя Агати складається і добре, і трагічно одночасно. Є люблячі батьки – але кудись без вісти зникла мама, є турботливий чоловік – але він підозріло нещирий, є гарний дім – але в ньому із кожним днем стає дедалі небезпечніше. Скидається на те, що Агата стала жертвою підступної змови. Чи зможе героїня самотужки подолати зовнішніх ворогів і внутрішніх демонів?

Про це розкаже щира та зворушлива оповідь її життя.

Палітурка: тверда. 136 с. Формат 84x108 1/32

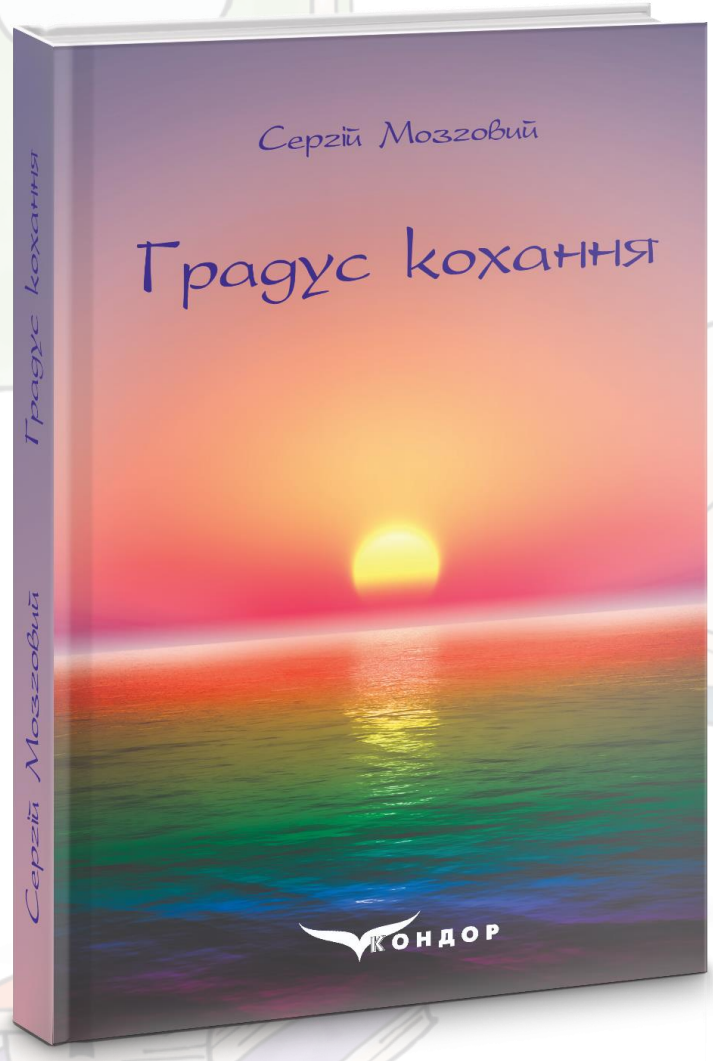


Людмила Ясна
Та, що «в темі»

Усі люди прагнуть кохання. Та декого доля веде до щастя нестерпними шляхами. Не всі й не одразу знаходять свою половинку. Особливо важко дівчатам і хлопцям з нетрадиційною орієнтацією, бо у них менший вибір. А ще деякі з них потерпають не лише від осуду суспільства, а й від невпевненості в тому, що мають право бути такими, якими їх створила природа.

Роман «Та, що в темі» показує, як страждає героїня Руслана від внутрішньої гомофобії щодо себе самої. На щастя, її рідні та друзі, окрім матері та колег-учителів у школі, сприймають дівчину такою, як вона є. У пошуках себе Руслана намагається поєднати непоєднуване, примиритися зі світом, який примушує її жити за встановленими правилами. Та поступово дівчина розуміє, що це не вихід і що вона має відстоювати свою ідентичність.

Палітурка: тверда. 172 с. Формат 84x108 1/32
ЛГБТ



Сергій Мозговий
Градус кохання

Як прийняти себе та бути щасливим всупереч суспільству та життєвим незгодам?

Богдан вирішує кардинально змінити життя та, у пошуках себе, відправляється у мандрівку країнами і своїм внутрішнім світом. На цьому шляху причаїлися злість, ненависть, відчуття несправедливості, змішані з почуттям любові та турботи, які бентежать та визначають його подальшу долю. Наскільки далеко потрібно відійти від «норми», щоби бути собою та стати щасливим?

Палітурка: тверда. 232 с. Формат 84x108 1/32
ЛГБТ



Олег Бондар
Убивчий аромат цитрусових

Покинута чоловіком, залишившись з дитиною на руках, Ганя змушена розпрощатися з мрією про вищу освіту. Аби звести кін-ці з кінцями, дівчина працює прибиральницею в офісному при-міщенні і, як і кожна молода жінка, мріє про кохання та сімейний затишок. Зненацька доля їй посміхається, і Ганя зустрічає омріяного принца, а згодом сягає стрімкого кар'єрного злету. Здається, ніщо не може завадити омріяному щастю, але війна та надмірні амбіції жінки вносять свої жорсткі корективи.

Палітурка: тверда. 184 с. Формат 84x108 1/32



Олена Волинська
Шляхом обраних

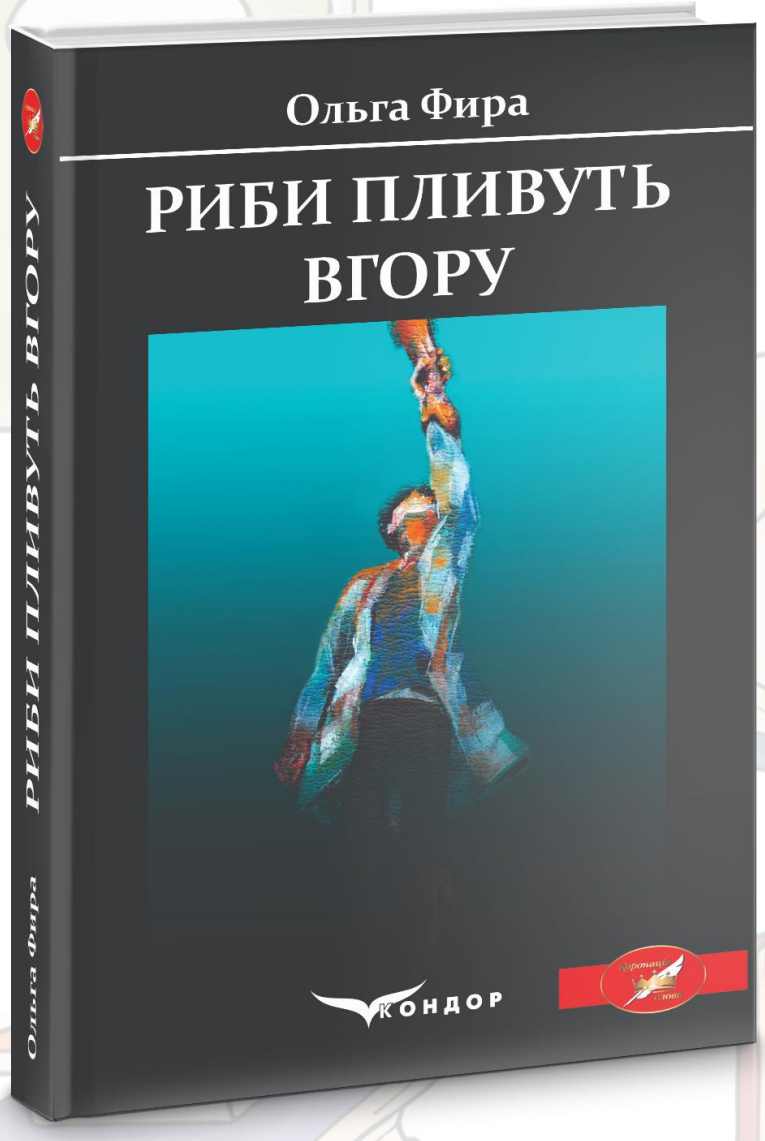
Чи завжди ми знаємо, яким життєвим шляхом піти? Як бути, якщо цей вибір зробили за нас найрідніші?

Розшукуючи свого десятирічного сина Назара, Віктор Тодоренко дізнається про серію дивних зникнень дітей в родині Воронченків, з якої походить його дружина Ліза. У руках Віктора опиняється щоденник Алекса Багрова, в якому йдеться про таємничий «Шлях обраних», прогулянку яким здійснили усі нащадки їхнього талановитого роду.

Через сімнадцять днів Назар повертається. Але чи це досі той самий хлопчик?

Заручившись підтримкою фотографа Стаса Дяченка, чий особливий фотоапарат дозволяє побачити невидимі для людського ока речі, Віктор знаходить стежку кольору іржі. Він їде туди разом із Назаром, аби повернути подарунок загадкового Гостя, який змінив долю цілого роду. Віктор готовий до двобою із мороком, який там зачаївся. Але він не уявляє, хто стане його супротивником.

Палітурка: тверда. 172 с. Формат 84x108 1/32



Ольга Фира
Риби пливуть вгору

Андроїди давно зійшли зі сторінок науково-фантастичних романів і стали частиною буденного життя. Безвідмовні та слухняні, вони виконують різноманітну роботу, примхи та бажання людей. Ідеально зручні машини. Проте компанія «РобоС», один із провідних виробників андроїдів, прагне більшого. Вона створює 12А, прототип штучної особистості — машину, яка має ні в чому не поступатися живій людині.

Патрік Фернст, аналітик компанії «РобоС», потрапляє до числа обраних, які працюють з 12А. І що ближче він знайомиться зі штучною особистістю, то більше знаходить в ній те, чого йому так відчайдушно бракувало в спілкуванні з людьми. Та цій першій у своєму роді дружбі між машиною та людиною не судилося тривати довго, адже 12А – власність компанії, призначена таємному замовнику. Як не втратити те, що так довго шукав? І навіщо комусь андроїд із власними поглядами та бажаннями?

Палітурка: тверда. 208 с. Формат 84x108 1/32
210 грн
Фантастика



Ірина Власенко — відома мережева авторка, вільна журналістка і блогерка, чиї своєрідні й цікаві статті та короткі оповідання користуються великою популярністю в широкої читацької аудиторії та завжди викликають гарячі диск усії і обговорення. Вона киянка, обожнює своє місто і з задоволенням пише про тих, хто тут живе. Ірина — автор книги «Чужі скарби», виданої 2018 року видавництвом VIVAT (роман у 2017 році отримав спеціальну відзнаку «Коронації слова»), «Синдром зародка», «Квітка з Манхеттена», та один із авторів колективних збірок оповідань в серії «Дорожні історії»: «Залізниці, потяги, вокзали», «Заведи мотоцикл», «Іде маршрутка».











Ірина Власенко
Всередині яблука

Що робити професійному психологу, який має витягувати людей із безодні, але сам висить на волосині відчаю і зневіри? Хто допоможе йому повернути сенс життя? Невже цей дивак у пластикових капцях, сільський філософ і вічний мандрівник, який блукає безкрайнім Борщагівським полем і живе, наче всередині яблука. А може, секрет щастя знає справжній Шекспір, таємницю якого вдалося розгадати головному герою?

Палітурка: тверда. 208 с. Формат 84x108 1/32

Ірина Власенко
Спіраль мовчання



На тележурналістку Вікторію Терелецьку після виборів нападає безсоння. Вона впевнена, що це не випадковість. Чотири роки тому з нею вже відбувалося щось подібне, і тоді безсоння привело до жахливих і трагічних подій в її житті. Аналізуючи минуле і сьогодення, вона розуміє, що спіраль мовчання, в який вона весь час ховалась від реальності, розкрутилась у зворотній бік до вихідної точки непереборної правди. Тепер потрібно знайти в собі сміливість і сили її прийняти.

Палітурка: тверда. 204 с. Формат 84x108 1/32

Ірина Власенко
Квітка з Манхеттена



Дивні, багато в чому трагічні випробування випали на долю маленької симпатичної жінки, відомої американської вокалістки, яку в 1998 році назвали найбільш пізнаваним голосом США. Дійсно, її спів хоч раз почули понад 20 мільярдів людей, що в три рази більше за все населення планети. Ім'я цієї співачки Квітка Цісик. Хто хоч раз почув голос цієї співачки, ніколи не забуде його, наче вона знала якусь таємницю загальну для кожного людського серця. Подейкують, її голос має містичну силу, заворожує і лікує. Звідки ж взялася на чужині, в самому центрі Нью-Йорка, чарівна українська квітка, яка знала таємний код української душі?

Зворушливий роман про життя Квітки Цісик
Палітурка: тверда. 216 с. Формат 84x108 1/32

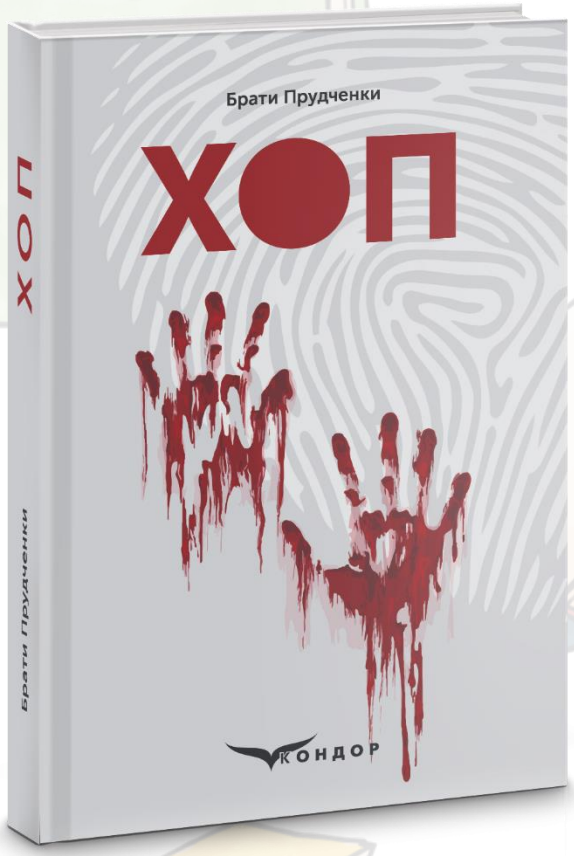
Ірина Власенко
Синдром зародка



Чи можна винайти правила існування, які зробили б тебе щасливим, навіть якщо на лобі з дитинства написано слово «невдаха»? Дещо дивакувата самотня мамочка двох дітлахів, яка живе в сучасному перенаселеному Києві, намагається це зробити. Ставши свідком самогубства незнайомої жінки, Ліза несподівано розуміє, що пов'язана з нею незбагненною спільністю долі. Щоденник самогубці приводить її у дитячий будинок і відкриває рятівний сенс дивної генетичної аномалії людства — синдрому зародка — хвороби, тотальне зараження якою і здатне зробити нас щасливими.

Палітурка: тверда. 236 с. Формат 84x108 1/32 Відгук

Брати Прудченки
ХОП



Чоловік на прізвисько Хоп погоджується на нехитрий підробіток — почекати в старому порожньому будинку незнайому жінку і передати їй зв’язку із трьох ключів. Але Хоп ще не знає, що вже почали вбивати свідків. За ним стежать, у нього стріляють, і йому нічого не залишається, як самому в усьому розібратися...

Палітурка: тверда. 228 с. Формат 84x108 1/32



Коронація слова

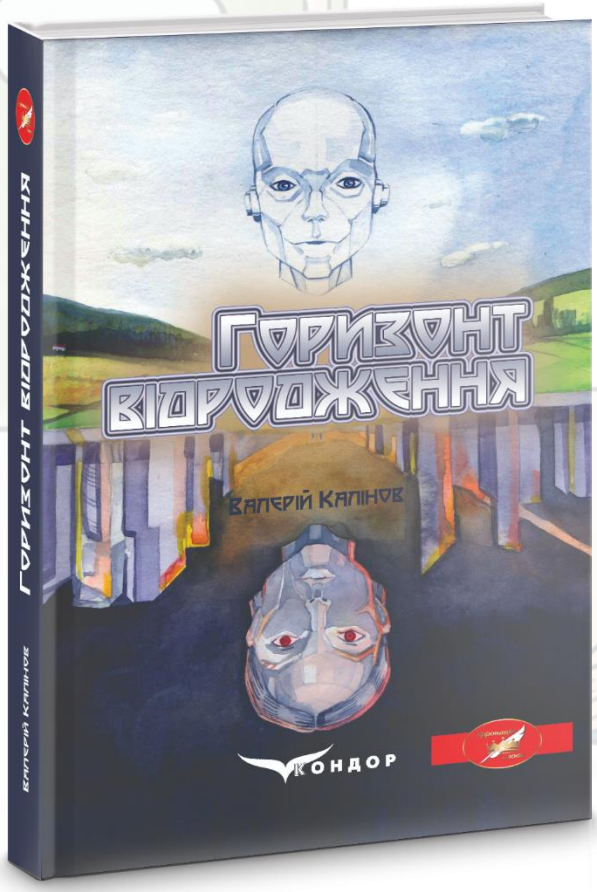
Олесь Осадчий

ДОСТАВКА СВОБОДИ ГАРАНТУЄТЬСЯ

Галактика «Чумацький Шлях». Майбутнє. Капітан космічного корабля Гаррі Том, у якого конфіскували зореліт, заливає своє горе у барі на Землі, де несподівано отримує привабливу пропозицію – отримати у подарунок надтехнологічний корабель. Але в свою чергу він має виконати небезпечну місію — очолити доставку спец-пасажира на одну з вільних планет, щоб зберегти її незалежність.

Для цінувачів серіала Світляка та пригод Гана Соло!

Палітурка: тверда. 192 с. Формат 84x108 1/32



Коронація слова

Валерій Калінов

ГОРИЗОНТ ВІДРОДЖЕННЯ

В майбутньому людству вдалося збудувати ту утопію, про яку вони мріяли століттями. І все в ній було гармонічним: завжди синє небо, прекрасні ліси, нескінченні зелені пагорби, мрійливі золоті поля, блакитні води річок, озер, тихенькі співучі струмочки. Все це професійно доповнювалося неймовірним технологічним рівнем, котрий підтримує все у працездатності. В цьому майбутньому Олександр прокидається і відчуває себе емоційно виснаженим від того, що його оточує. Випадкові події підштовхують героя шукати відповіді, які приводять чоловіка до таємничого лідера. Але правда змушує Олександра покинути біом та відправитись за межі утопії, де панують інші закони та правила...

Палітурка: тверда. 320 с. Формат 84x108 1/32



Коронація слова

Дмитро Афанасьєв

ЛЮДИ БЕЗ ПРОФІЛЮ

Нова влада визнає людей без профілю у Мережі злочинцями і починає переслідувати їх. Через це, так званим безпрофільним, доводиться роками переховуватися від сотень бійців. Серед мисливців на ЛБП опиняється молодий агент Доб Авос, який після першого ж завдання надягає окуляри вбитої безпрофільної дівчини та замість звичного ідеального світу бачить зруйноване місто навколо.

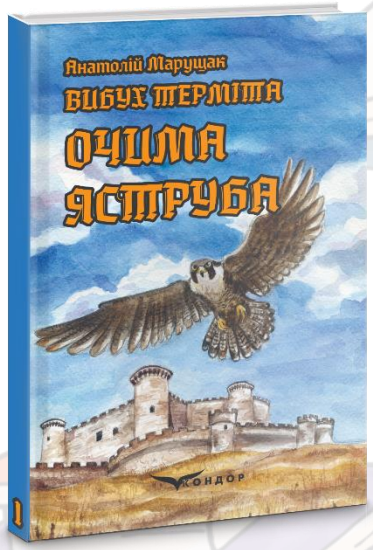
Відтоді хлопець намагається розібратися, як виглядає справжній світ. Так, як його бачать мешканці Мережі, чи як безпрофільні? Та чому взагалі люди видаляють профілі? Але усі ці відповіді потребують великих жертв для хлопця. Чи погодиться він на них? Чи варта така ціна правди? Та чи потрібна ця правда комусь крім нього?

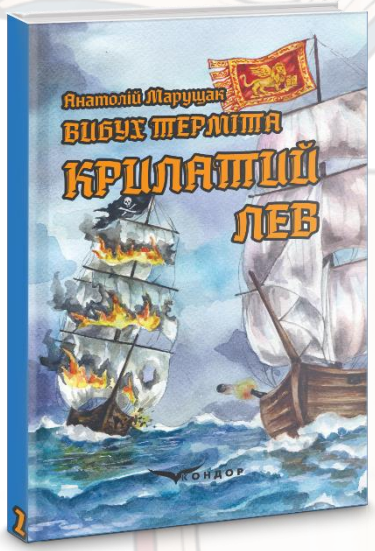
Палітурка: тверда. Формат 84x108 1/32

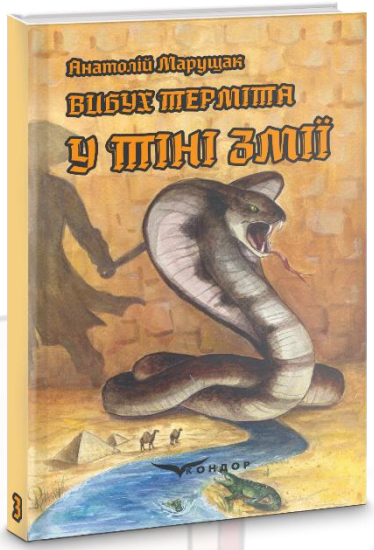
ВИБУХ ТЕРМІТА

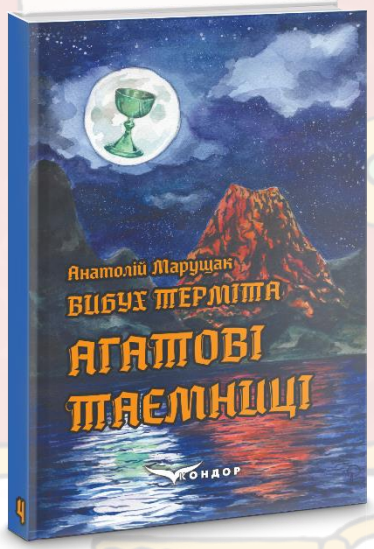
від лауреата Молодої Коронації

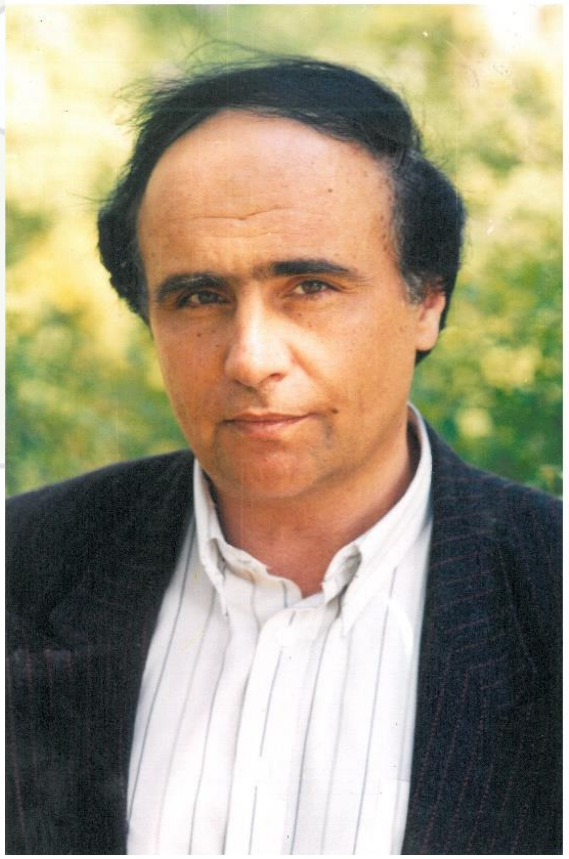
АНАТОЛІЯ МАРУЩАКА









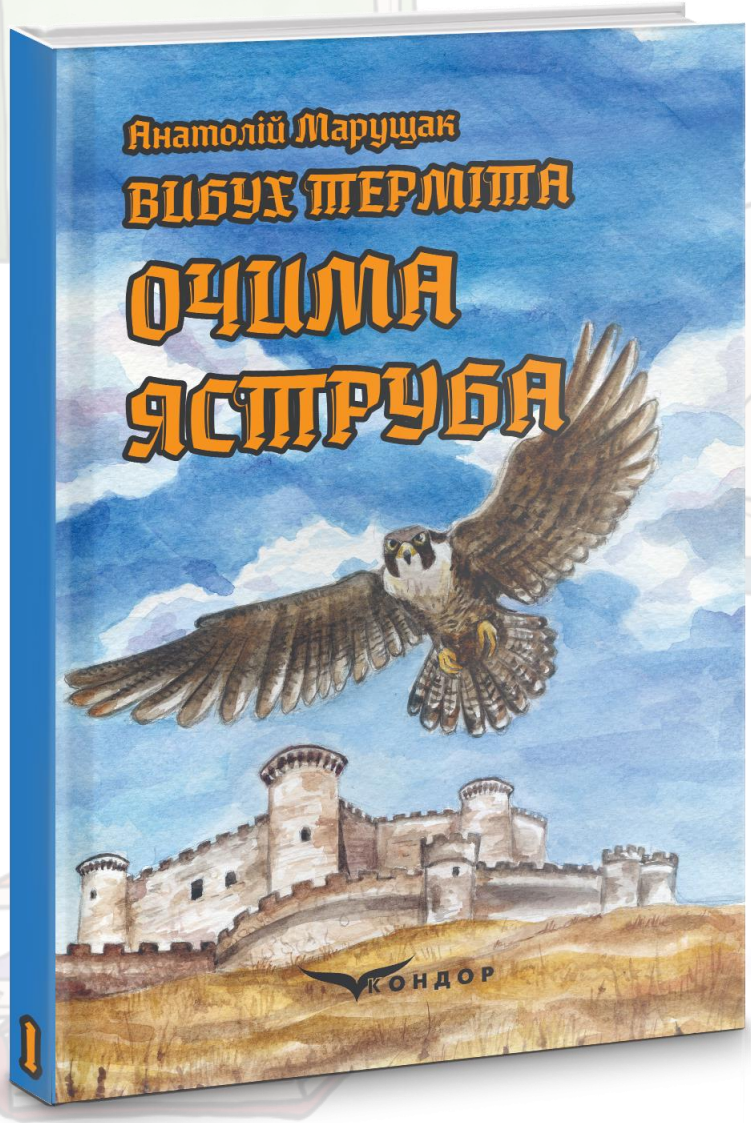


Анатолій Марущак народився 8 листопада 1953 р. У 1956 р. родина переїхала до м. Одеси. У 1976 р. закінчив філологічний факультет Одеського державного університету ім. І.Мечникова. З 1978 р. мешкає у Херсоні. 40 років працював на обласному державному телебаченні, з них 25 головним редактором. Переможець понад 20-ти міжнародних і всеукраїнських телеконкурсів.

Автор 16 книг прози і поезії, лауреат Всеукраїнського поетичного вернісажу «Троянди й виноград» (2008). За прозові твори присуджено обласну літературну премію ім. Миколи Куліша (2007), лауреат трьох (за поезію для дітей – 2015, прозу для дітей старшого віку – 2016, поезію для дітей - 2019) міжнародних Корнійчуковських премій, лауреат всеукраїнської премії патріотичної поезії ім. Катерини Мандрик-Куйбіди (2016), лауреат Всеукраїнської премії ім. Івана Чендея (2018 – мала проза). Рукопис роману для підлітків «Вибух терміта» отримав спеціальну відзнаку міжнародного літературного конкурсу «Молода короНація» (2018).

Анатолій Марущак член трьох Національних спілок України: письменників, кінематографістів і журналістів. Заслужений журналіст України. Кавалер ордену «За заслуги» ІІІ-го ступеня. Відзначений «Золотим пером» і «Золотою медаллю української журналістики». Почесний громадянин Херсона.

Вибух тэрміта. Книга 1. Очима яструба



1788-1789 роки. Правобережна Україна – Польща – Німеччина – Париж – турецька фортеця Хаджибей. Такий несподіваний маршрут випав на долю п'ятнадцятирічного Гната Дорошенка, нащадка славного українського гетьмана. А почалось усе з болота, в якому ледь не втонув ясновельможний пан Анджей, господар села Ольшанки, де жила Гнатова родина. Козачком їде хлопець до палацу магната. А там його несправедливо звинувачують у крадіжці коштовностей. Уже кат заніс сокиру над правицею нещасного. Невже хлопцеві відрубають руку, і він ніколи не напише портрет свого кумира – отамана Антона Головатого? Чим справа закінчиться, добре знає біла ворона. А весільний кортеж польського магната чимдуж мчить до Парижа, де на пана чекає дуель. Гнат поспішає на порятунок. Але як не загубити слід? На такий випадок є яструб. Козак-характерник навчив хлопця перехоплювати погляд птаха і бачити на 30 кілометрів навкруги. Тому вперед. Тільки чи встигне юний рятувальник?

Події напередодні Великої французької революції змушують пана Анджея залишити Париж, а Гната повернутися на батьківщину. Нові мандри з чумаками на південь, гарячі битви у степу козаків з ординцями і, нарешті, юнак бере участь у штурмі турецької фортеці Хаджибея, де згодом постане славетна Одеса. Що чекає на Гната: переможна вікторія чи підступна куля? А, може, перше кохання? Усі таємниці розкриються, коли ти прочитаєш цю захопливу пригодницьку повість.

Юнацька пригодницька історична повість
Палітурка: тверда. ч/б іл. Формат 84x108 1/32



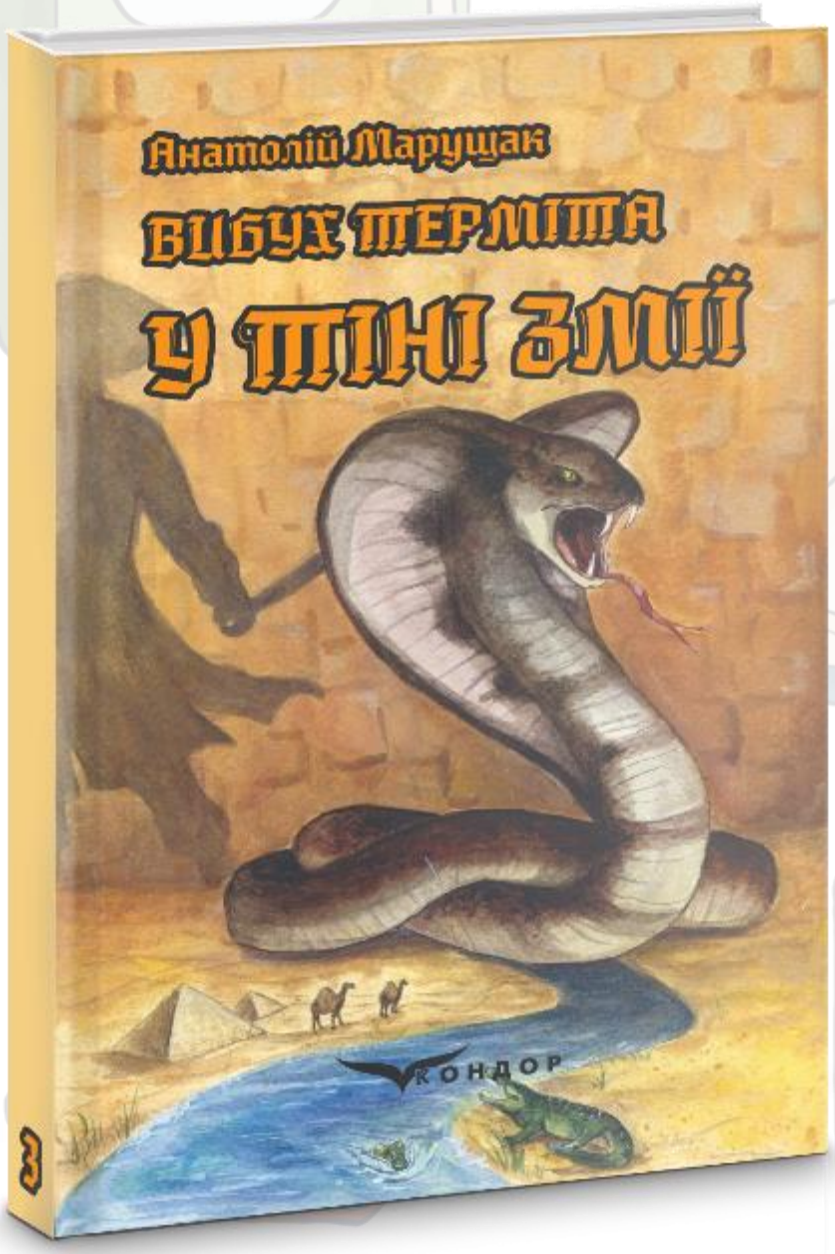
Вибух термітa. Книга 2. Крилатий лев

1789-1790 роки. Головний герой повісті шістнадцятирічний Гнат Дорошенко після успішного штурму фортеці Хаджибея готується до нової битви під міцними стінами Акермана. Кожен день наповнений пригодами і дружбою з юною венеціанкою Орнелою, яку хлопець врятував від смерті у турецькому полоні. Над хвилями Чорного моря здіймає вітрило піратське судно. Капітана не цікавлять фортеці, він хоче викрасти юну італійку, щоб отримати за неї великий викуп. Вчасно на коні з'явився юний козак, але чи встигне він домчати з дівчиною до воріт? Кулі вже летять навздогін.

Фортеця Акермана здалася. Але чумакувати Гнатові не довелося. Орнела умовляє хлопця і його старшого товариша, чумака-велетня Тараса Дві Спини супроводжувати її до Венеції. Так починаються італійські пригоди наших героїв. Гнатко розвиває свій талант художника, а Тарас стає улюбленцем місцевого населення.

Жахлива пожежа 1790 року нафтових сховищ охопила вогнем весь острів-гетто єврейських поселенців. Гнат разом з іншими чесними містянами поспішив на допомогу постраждалим. Але зовсім іншими були плани у грабіжників, з якими перетнувся шлях юного Дорошенка. Хто вийшов переможцем у запеклому двобої, як і про інші пригоди, читач дізнається швидко, бо події у повісті пролітають, наче Крилатий Лев – символ Венеції.

Юнацька пригодницька історична повість
Палітурка: тверда. ч/б іл. Формат 84x108 1/32



Вибух терміта. Книга 2. У тіні змії

1791 рік. Знаменитий Венеціанський карнавал. Не для всіх він радісна подія. Ось йде по канату молода жінка. Вона не циркачка. Шлях над прірвою – це її покарання. Внизу готові спіймати її наш герой Гнат Дорошенко і його друг Тарас Дві Спини. Скориставшись їх відсутністю, підступний пірат Добрий Антоніо викрадає юну Орнелу. Починається погоня в Адріатичному морі. Не остання. Сімнадцятирічний Гнат отримує завдання повернути до Венеції древню єврейську тору – дорогоцінний сувій, який вивезли до єгипетської Олександрії. Але пошук тори призводить до подорожі по Нілу, де невідомо, хто більш небезпечний: крокодили, бегемоти чи місцеві правителі.

Свої підступні плани і у команди пірата Доброго Антонія. Після пригод у пустелі вони сходяться біля стін головної християнської святині Єгипту – храму Святої Катерини. Кому дістанеться древня тора, до кого буде прихильна Меретсегер, богиня-змія?

По дорозі до дому, де лагідні хвилі Середземного моря пестять береги Криту, на Гната чекає випробування у знаменитому лабіринті, де за легендою жило чудовисько з головою бика Мінотавр.

Всі таємниці острова ви розгадаєте разом з героями повісті.

Юнацька пригодницька історична повість
Палітурка: тверда. ч/б іл. Формат 84x108 1/32



Вибух термітa. Книга 4. Агатові таємниці

1791 рік. Сицилія – Сардинія – Валенсія – Венеція – Франкфурт-на-Майні – турецька фортеця Ізмаїл. Шлях, яким доведеться пройти нашому герою сімнадцятирічному Гнату Дорошенку і його друзям.

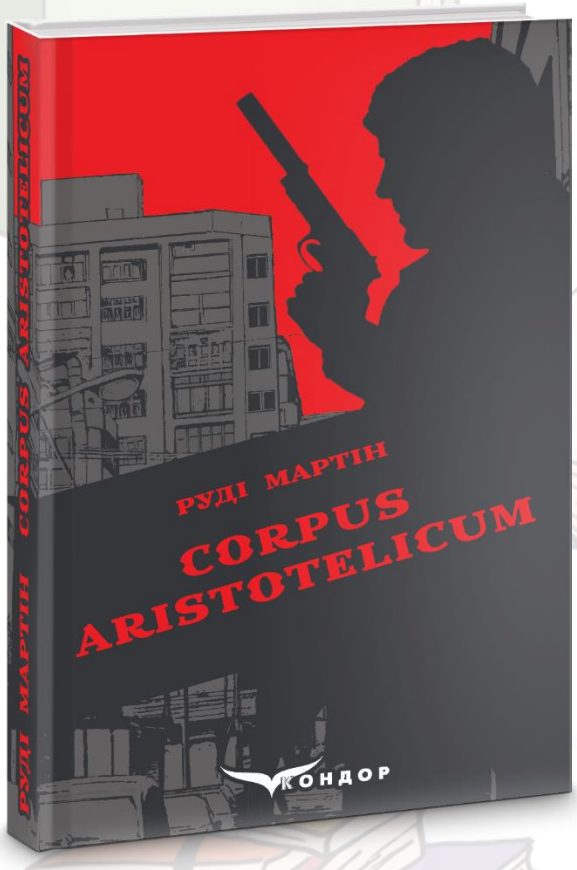
Дорога до Венеції спочатку привела їх до Сицилії, де відбувається виверження вулкану Етни, а потім до Сардинії і схованих там скарбів. Погоня за піратами закінчується в іспанському місті Валенсії, де у храмі зберігається священна агатова чаша Грааля. Саме тут відбувається останній бій Гната і його запеклого супротивника пірата Доброго Антонія. Чим він закінчиться, читач узнає, коли дійте до половини книги. Та на цьому не закінчаться пригоди друзів. На них чекають несподівані зустрічі з геніями-сучасниками: композитором Вольфгангом Амадеєм Моцартом і письменником Йоганном Вольфгангом Гете. А на коронації імператора Священної Римської імперії у Франкфуркт-на-Майні юнак здійснює черговий героїчний вчинок.

Давши клятву коханій Орнелі повернутися, Гнат Дорошенко поспішає до своїх побратимів, де в гирлі Дунаю козаки готуються до штурму турецької фортеці Ізмаїла.

Юнацька пригодницька історична повість
Палітурка: тверда. ч/б іл. Формат 84х108 1/32

НЕ ПРОПУСТІТЬ!
У 2021 РОЦІ ВИЙДУТЬ ДВІ ЗАКЛЮЧНІ ЧАСТИНИ!

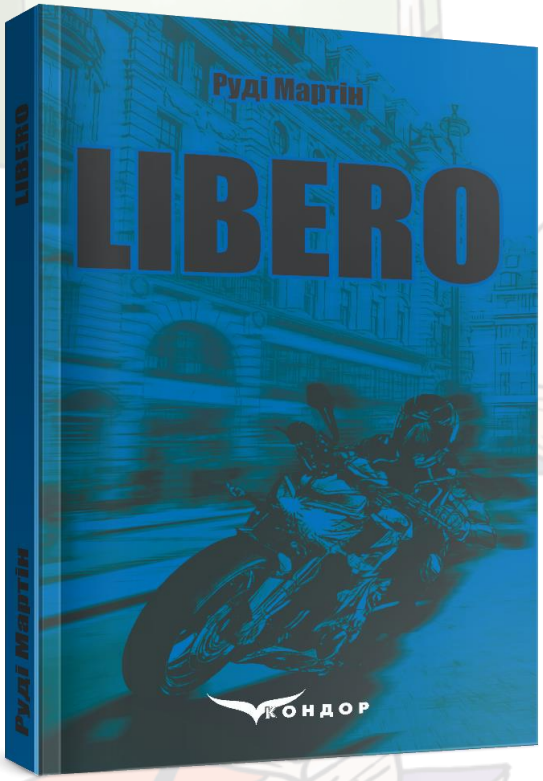
Руді Мартін
CORPUS ARISTOTELICUM



… Ніколи не знаєш, яка ситуація складеться навколо тебе за годину, а тим паче через день. Як не знав цього і Маттеус після того, як переговорив із своїм другом, якого так і звати – Friend Женя, і якому ніяк не вдається зв'язатися з іще одним їхнім другом — художником Вадимом. А коли ситуація складається так, як ніхто з основних персонажів не передбачав, Маттеус стає тим, ким він є, — самим собою. А раз так, йому не уникнути розслідування, перегонів, двобоїв, переслідувань. Йому не уникнути життя, в якому насправді ніколи не вгадаєш, яка ситуація навколо тебе складеться не тільки через день, а навіть за годину.

Захопливий детектив.
Палітурка: тверда. 304 с. Формат 84x108 1/32

Руді Мартін
LIBERO



ПРОДОВЖЕННЯ РОМАНУ CORPUS ARISTOTELICUM!!!

Маттеус із листом, який він просто не може не передати, приїжджає до Столичного Міста. Дiставшись місця, він ще не здогадується, що його життя змінилося в ту мить, коли він взяв лист в руки. Маттеус не уявляв, що він, серйозний гравець у футбол та колишній розвідник на війні, стане детективом. І зовсім не тому, що він так хоче, а через те, що все так складається. Життя підштовхує його далі, до нових таємниць та пригод.

Захопливий детектив.
Палітурка: тверда. 324 с. Формат 84x108 1/32



Кудафудра

За редакцією Міли Іванцової

«Coup de foudre» французькою означає «удар блискавки», або кохання з першого погляду. Назва збірки **«КУДАФУДРА»** походить саме від цього виразу, дещо адаптованого в розмовній українській, хоч і декому скидається на чупакабру.

Під такою чудернацькою назвою й було проведено конкурс оповідань про кохання з першого погляду, а твори його фіналістів склали цю збірку. В ній живуть дуже різні історії від дуже різних авторів. І смішні, і серйозні, але всі про те почуття, яке зненацька вражає прямо в серце, і нема на то ради, а варіантів наслідків удару цієї блискавки - безліч.

Збірка оповідань – не роман. Її можна читати «уздовж та впоперек», не раз повертаючись до улюблених сюжетів та героїв за настроєм. Можна читати вдома і в дорозі, зберегти собі або подарувати друзям, можна залишити в потязі, в літаку, в готелі або на полицях із написом «буккросінг» для невідомого читача.

Під обкладинкою цієї збірки багато чудесних історій. Вони варті бути прочитаними, відчутими, пережитими й обдуманими Вами, дорогий Читачу!

Міла Іванцова,
письменниця, упорядник збірки

Збірка оповідань.
Палітурка: м’яка. 228 с. Формат 84x108 1/32



Не моя Мія

Богатиренко Олена

Молода жінка Ялинка живе у двох вимірах: в одному вона заміжня, в неї син Бо і чоловік Алекс. В іншому в неї є коханий чоловік на ім'я Птах і донька Мія. Яке життя справжнє? Чи дійсно кохання вміє рятувати, лікувати і долати усі перешкоди, навіть тоді, коли здається що зміни неможливі?

Ця книжка повертає віру в те, що справжнє кохання існує.

Роман.
Палітурка: тверда. 168 с. Формат 84x108 1/32

Приголомшливо цікаве міське фентезі!

Ева Тайс. Вечность





В современном мире, среди офисов, машин и науки, здорово обладать силой древних магов, иметь право безнаказанно убивать, не стареть, не болеть, не бояться. Здорово не заботиться о деньгах и работе, стоять на много ступеней выше человеческого развития... или нет? Или это бесконечное одиночество, ложь, монотонность и потери? Возможно, вечная жизнь и власть приносят лишь разочарование и боль?

Две стороны одной медали, два мага, две судьбы и две точки зрения. Чью же сторону примешь ты, читатель? Чем вечность обернется для тебя?



ЕВА ТАЙС

ВЕЧНОСТЬ. КРУГ ЗАМКНУЛСЯ

Скейвен Акретский — древний маг и убийца, путешествующий по миру. Он берётся за различные рискованные авантюры, и существует очень мало вещей, способных лишить его сна, покоя и аппетита. По крайней мере, он был в этом уверен до тех пор, пока судьба не сводит его со старой знакомой — ведьмой, которую он благополучно считал давно почившей…

Яркое городское фентези!

Палітурка: тверда. 332 с. Формат 84x108 1/32



ЕВА ТАЙС

ВЕЧНОСТЬ. ПЛОХИЕ НОВОСТИ

Ведьминские долги уплачены, и Фрэя со Скейвеном наивно полагают, что теперь держат карты судьбы в своих руках, забыв о том, что за спиной Орт высится силуэт тёмного мага Корвина, а за плечами Графа слышен безумный смех Бога Смерти. И именно они делают ставки на этом зелёном сукне..

Яркое городское фентези!

Палітурка: тверда. 240 с. Формат 84x108 1/32



Маркіза де Бюсі

Дівчина, народжена у рік змії

Захоплююча історія про те, що щастя не залежить від статків, соціального статусу й епохи, у якій живеш. Лише від тих, хто знаходиться поруч. Навіть якщо варто прожити півжиття, щоби це зрозуміти.

«Catching snakes» – чергова жорстока забавка нового недолугого суспільства, все життя якого підпорядковане пошуку нових розваг і задоволенню плотських бажань. Гравці «*catching snakes*» – плеї-відчайдухи, готові пожертвувати усім заради перемоги, адже нагорода – чималий грошовий куш. Та коли на кону – кохана жінка, а суперники – агресивні найманці, командору слід зробити усе, аби зберегти життя членам команди. Хай навіть ціною власного…

Пригодницька антиутопія!

Палітурка: тверда. 216 с. Формат 84x108 1/32

Лариса Зеленская

ЖАВОРОНОК





Важно не только найти любовь, главное — уметь ее сохранить. Она — богатая и знатная наследница, Он — всего лишь жалкий раб своих господ. Главные герои романа, несмотря на громадную социальную бездну, полюбили друг друга настолько сильно, что готовы пренебречь всеми условностями общества и подвергнуть себя тяжелым испытаниям.

Палітурка: тверда. Формат 84x108 1/32

У ДВОХ ТОМАХ!!!

Жаворонок. Книга 1. Подарок судьбы

Жаворонок. Книга 2. Сломанные крылья



Американська поезія у перекладах Валерія Кикотя

Книга вибраних творів видатних американських поетів XIX–XX століття знайомить читача з кращими зразками поезії США та їх українськими перекладами. Видання орієнтоване на всіх шанувальників світової поезії.

Палітурка: тверда. 180 с. Формат 84x108 1/32



Роберт Фрост в українських перекладах Валерія Кикоття

Перше в Україні видання окремою книгою поезії одного з найбільших американських поетів XX століття Роберта Лі Фроста (1874–1963) містить його вибрані твори та українські переклади, які здійснили поети-перекладачі Валерій Бойченко, Валерій Кикоть, Валерій Корнєєв, Віталій Коротич, Євген Крижевич, Віктор Марач, Дмитро Павличко, Максим Стріха, Остап Тарнавський. До більшості творів подано фаховий коментар.

Палітурка: тверда. 360 с. Формат 84x108 1/32

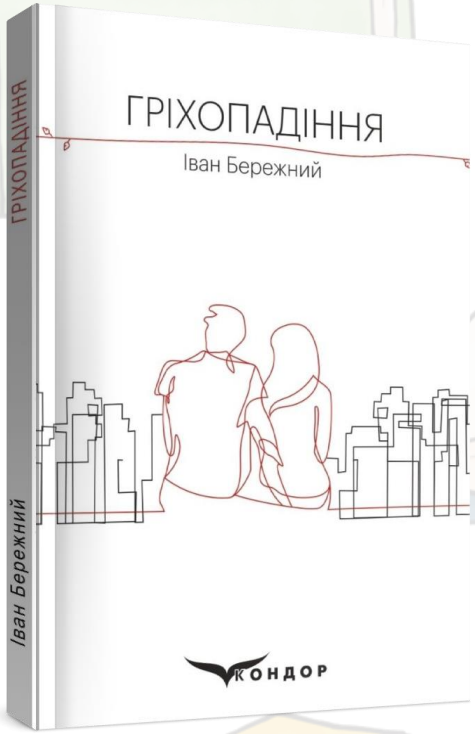
Андрей Чехонадских
Во власти пикселей



Валентин — человек, разрывающийся меж двух миров, реальным и виртуальным. С самого детства он полюбил видео игры. Его воля — он проводил бы там каждую секунду своей жизни. Но, как и каждый из нас, он является частью социума. В книге описаны все основные периоды жизни героя, начиная со школьной скамьи и заканчивая зрелым возрастом. Его первая любовь, первая работа и то, как порою он сам себе ломал судьбу, не в силах сделать верный выбор между реальной жизнью и онлайном.

Сучасна повість.
Палітурка: тверда. 212 с. Формат 84x108 1/32

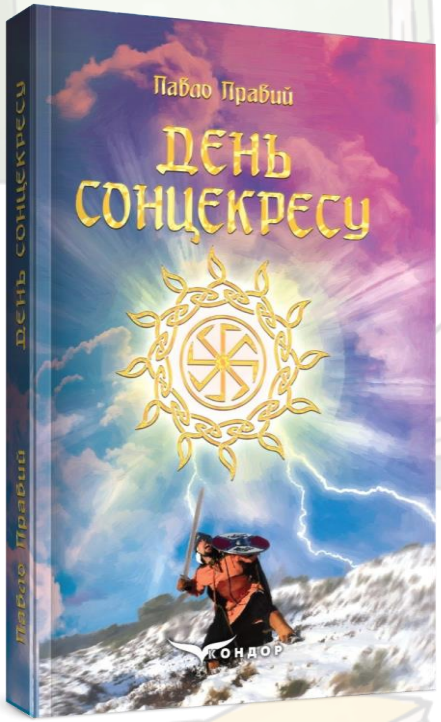
Іван Бережний
Гріхопадіння



Іван Бережний — молодий київський поет та прозаїк, переможець поетичного конкурсу ім. Леоніда Кисельова (2018) та поетичного конкурсу «Гранослов» (2019). Це дебютна збірка письменника, в якій яскраво відображена сучасність молодого покоління. Конфлікти з суспільством, загубленість у світі, палке та безжалісне кохання, алкоголь, цигарки, безсонні ночі — все це в рядках віршів та оповіданнях Івана Бережного. Тут кожен зможе віднайти себе. Ця книга — про нас.

Збірка оповідань і віршів.
Палітурка: м’яка. 176 с. Формат 84x108 1/32

Павло Правий
День Сонцекресу



У самісінькому вирі війни, посеред Степу напередодні Дня Сонцекресу перетинаються долі двох воїнів, які походять з різних епох — сотенного дружини Святослава Хороброго і українського морського піхотинця, що воює на Донбасі. Обидва шукають найвищої справедливості — священного права на помсту. Але яку ціну доведеться заплатити за це право? Власна душа? Любов, яку ти знайшов і втратив навік, перетворивши кохану жінку на відьму, що зненавиділа тебе? Життя?

А там, на старому капищі, у Місці Сили чекає на тебе давній Ворог. І нема іншої ради, як стати до бою з ним, безсмертним і майже всемогутнім. Адже у твоїх руках раптом опиняється доля цілого світу, в порівнянні з якою і твоя помста, і навіть кохання, що загинуло, не розквітнувши, втрачають сенс...

Палітурка: тверда. 308 с. Формат 84x108 1/32

Ольга Демина
Квест в реальность



Секретная лаборатория. Наши дни. Аймінь и несколько добровольцев участвуют в эксперименте «Лунный город». Это научный эксперимент по имитации жизни людей на Луне. Участникам проекта предстоит прожить в лунном модуле на Земле несколько месяцев. Связи с внешним миром нет. Напряжение нарастает с каждым днем. Постоянное пребывание в замкнутом пространстве накладывает свой отпечаток на всех членов команды. Поначалу всё похоже на участие в квесте. В проекте принимает участие четыре девушки и четыре парня. Возникнет ли симпатия между ними? Возможен ли служебный роман в «Лунном городе»? Встретит ли Аймінь парня своей мечты? Как члены команды отреагируют на безбилетного пассажира, прорвавшегося в «Лунный город»? И можно ли покинуть эксперимент раньше срока?

Палітурка: тверда. 292 с. Формат 84x108 1/32

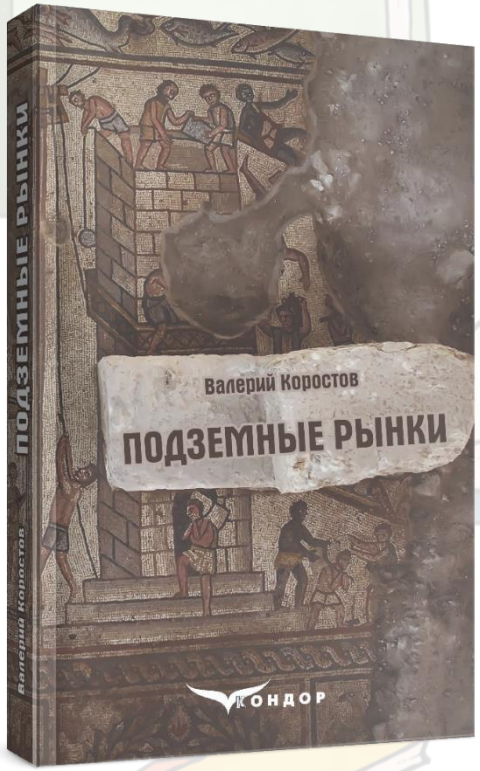
Ольга Демина
Прекрасная эпоха



Шел 3016 год. Морис жил в прекрасную эпоху, такое название было придумано великими психологами и химиками, цветом интеллигенции. Именно психологи и химики в XXXI технологическом веке стали основными выразителями дум общества. Из-за колоссального загрязнения воздуха промышленными предприятиями за предыдущие века современные люди вынуждены были спрятаться под огромные прозрачные полусферы. Жизнь за пределами купола не представлялась возможным. Жизнь в огромных городах-миллионниках отлично налажена, и она вполне сносна. Если бы не одно но. Каждый житель Земли должен покинуть планету, едва ему исполнится 45 лет. Люди погружаются в состояние глубокого сна, их доставляют ракетами на искусственную планету Ренея. Морис против этого. Он решил остаться на Земле.

Палітурка: тверда. 228 с. Формат 84x108 1/32

Валерий Коростов
Подземные рынки



Представьте, что кто-то сидит в комнате за письменным столом, читает либо слушает музыку. За окном буря, ливень, а ему хорошо и спокойно наедине с собственными мыслями. Только страшно тревожат нарастающий зов и притяжение урагана.

Наконец, не в силах сдерживаться, он распахивает окно, и буря врывается внутрь, гася свет, расшвыривая бумаги, сталкивая на пол книги! С огромным усилием человек снова закрывает створки, оставляя хаос и злобу снаружи. Но в жилище нет больше уюта, а в сердце покоя. Так, по сути, и выглядят отношения души с «миром».

Подлинная поэзия – стремление расставить все по местам, возвратить сердцу украденные сокровища, напомнить, пускай даже резко, звание человека.

Неймовірна поетична збірка.
Палітурка: тверда. 378 с. Формат 84x108 1/32

Олег Гуцуляк
Своеволие Ижицы



Сборник представляет лучшее из стихов украинского писателя, философа-традиционалиста Олега Гуцуляка, написанных на русском языке в 1988-2018 гг., и часть из которых была опубликована в периодических изданиях, антологиях, на сайтах, но отдельной книгой ранее не выходила. Поэзия Олега Гуцуляка пронзает эпохи, время и пространство. Она необычайно пластична, образна и символична. Помыслами и словом он всегда там, где пребывает Дух Традиции. Это Его «Символ Веры» как Офицера Дхармы.

Палітурка: тверда. 240 с. Формат 84x108 1/32

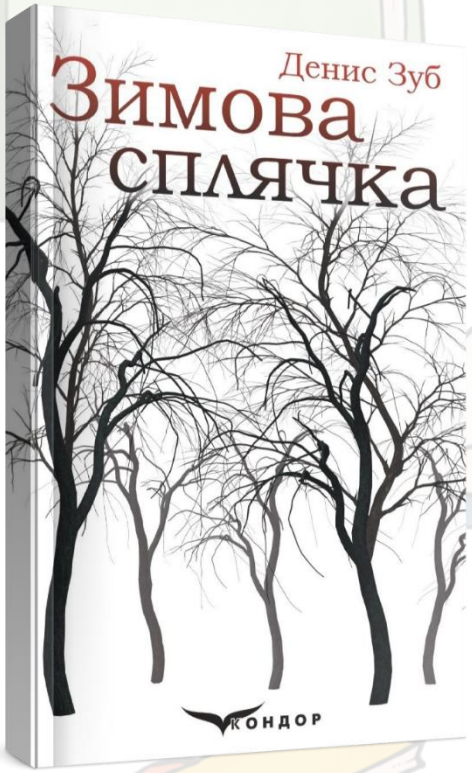
Мечислава Білявська
Зірване листя



Людська цивілізація далекого майбутнього. Щойно відгуркотіла масштабна війна, змінивши політичну карту та мільйони людських доль. Двійко дівчат, пов`язаних дружбою, намагаються віднайти себе у нелегкому післявоєнному світі. Одна – принцеса загиблої імперії, друга – жебрачка з дитбудинку. Орбітальні комплекси та старовинні замки, надприродні здібності та природна жорстокість сього світу, воля держави і щастя маленької людини. Боротися чи змиритися, продовжувати батьківські війни чи обрати власний шлях?

Неймовірний роман від молодого вітчизняного фантаста!
Палітурка: тверда. 512 с. Формат 84x108 1/32

Денис Зуб
Зимова сплячка



Що таке зимова сплячка для людини? Насамперед, це період, під час якого ми намагаємося зібратися з силами, щось переосмислити у своєму житті та зробити його кращим.

У своїй дебютній збірці автор описує сучасні проблеми наших реалій, а персонажі його оповідань за своїми рисами нагадують наших найближчих знайомих. Вони добрі й жорстокі, веселі й сумні, сильні й слабкі. Проте їх усіх об’єднує одна мета — прокинутися після тривалої сплячки та стати щасливими.

Чуттєва збірка оповідань.
Палітурка: м’яка. 156 с. Формат 84x108 1/32



Гармонія контрастів

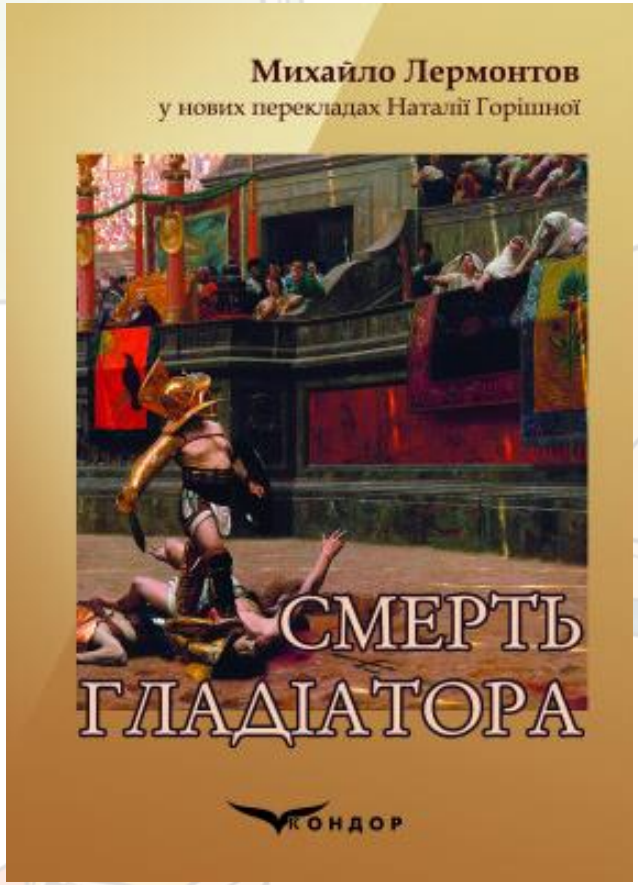
Десять срібних поетів

у перекладах Наталії Горішної

Книга містить російські оригінали та нові українські переклади від Наталії Горішної поезій і поем десятьох найвідоміших поетів «срібного віку». А Ахматова, О.Блок, К.Бальмонт, М. Гумільов, С. Єсенін, Ігор-Сєверянин, В.Маяковський, В. Нарбут, Б. Пастернак, М. Цвєтаєва — саме вони були лідерами та ідолами поетичних настроїв, а їхні вірші й досі, через століття, підкорюють читацькі серця. Видання супроводжується також біографічними відомостями про кожного поета та фотоілюстративними матеріалами.

Книга виконана у формі білінгви, що сприяє кращому розумінню і вивченню обох мов.

Палітурка: тверда. 244 с. Формат 84x108 1/32



Смерть гладіатора.
Михайло Лермонтов

у нових перекладах Наталії Горішної

Книга «Смерть гладіатора. Михайло Лермонтов у нових перекладах Наталії Горішної» містить 50 перекладів найвідоміших поетичних творів класика російської літератури, здійснених сучасною українською мовою. Деякі вірші українською перекладені вперше, позаяк через мінорний настрій вважалися занепадницькими, декадентськими. Поетичні переклади Наталії Горішної характеризуються уважним ставленням до оригіналу, художньою витонченістю та точним відтворенням ритмоінтонаційної партитури. Книга виконана у формі білінгви. Твори розміщені у хронологічній послідовності. Видання містить також біографію поета, ілюстративні матеріали та детальні коментарі до кожноговірша і поеми.

Палітурка: тверда. 192 с. Формат 84x108 1/32



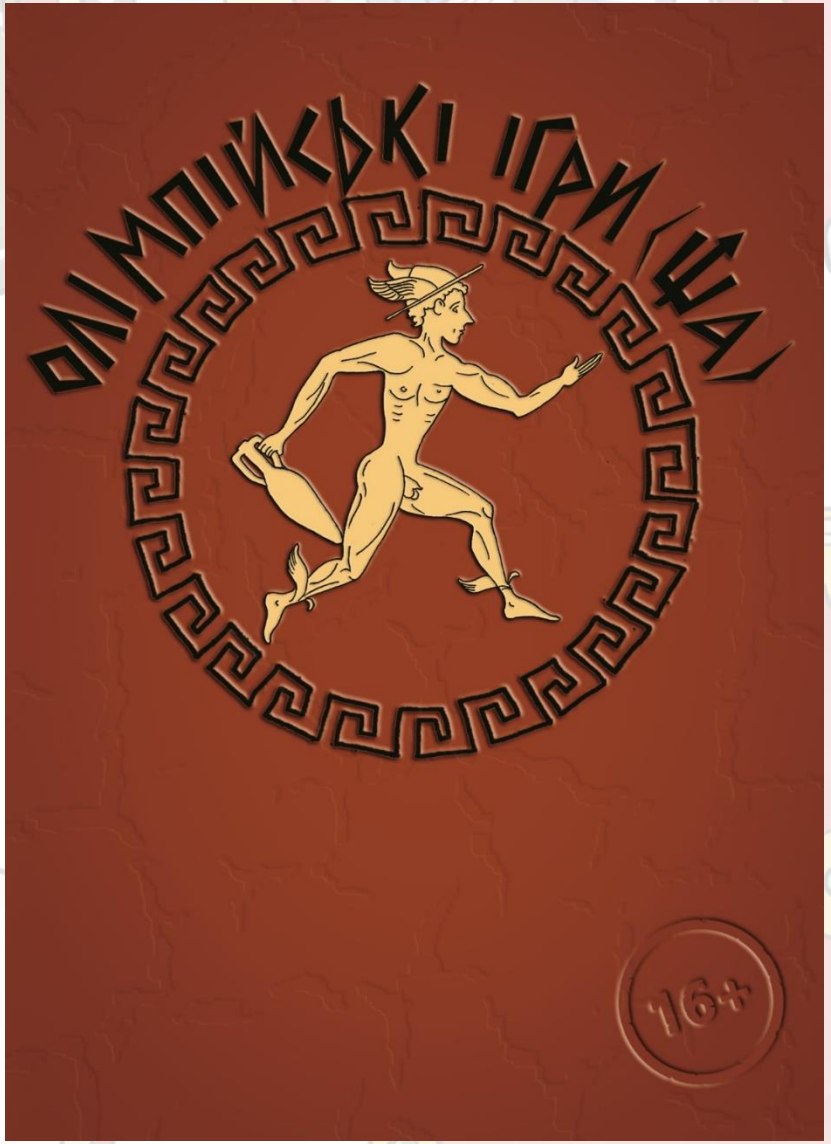
Бунтівне — бо чисте

Філософія бунту і філософія серця у творчості Ліни Костенко

У книзі на широкому художньому, літературознавчому, історичному матеріалі досліджується творчість видатної сучасної поетеси Ліни Костенко. З'ясовуються філософсько-світоглядні підвалини цієї творчості, індивідуально-стильові особливості, опертя на традиції, глибинна змістова наповненість, вплив на цілі генерації українського письменства, на українського й зарубіжного читача. Ґрунтовний і послідовний аналіз, сміливі узагальнення — визначальні ознаки цієї книги. Вона буде цікавою й корисною вчительству, студентам, школярам, усім, хто вивчає й цінує справді високі надбання новітньої української літератури.

Палітурка: тверда. 260 с. Формат 84x108 1/32

ОЛІМПІЙСЬКІ ІГРИ(ЩА) ДАВНЬОГРЕЦЬКІ ПОБРЕХЕНЬКИ



Палітурка: тверда. 172 с. Формат 84x108 1/32
185 грн

Світлана Пшенічна
Валіза на коліщатках



… якщо почуєте, що минуле починає балакати з вами, відчуєте, як воно тягне назад, гладить пальцями спину, найкраще, що ви можете зробити — втекти.

ВАЛІЗА НА КОЛІЩАТКАХ. Тонкощі вибору
Палітурка: тверда. 164 с. Формат 84х108 1/32
180 грн

ВАЛІЗА НА КОЛІЩАТКАХ. Наслідки вибору
Палітурка: тверда. 220 с. Формат 84х108 1/32
210 грн

Олена Волинська
АНФІСА

На прийом до психолога приходить нова пацієнтка, Анфіса Крутова. У своїх спогадах жінка повертається у минуле — у час, коли вона була юнаком на ім’я Антон. Він мріяв про неймовірне — опинитися в іншому тілі. Завершивши навчання у школі, трансгендер Антон переїздить до столиці, де завдяки підтримці друзів робить перші кроки до свого перетворення. Так з’являється Анфіса. Заради того, аби бути поряд із коханою людиною, якій вона не може розкрити свою таємницю, Анфіса наважується здійснити свою заповітну мрію — змінити стать. Після хірургічної корекції статі Анфіса розпочинає нове життя. Тепер вона кохана дружина і щаслива мати прекрасних двійнят. Але чи стане напівправда міцним підґрунтям для новоствореної родини? Чи зможе Анфіса, постійно живучи у страху викриття, знайти своє місце в світі та стати по-справжньому щасливою?

Палітурка: тверда. 208 с. Формат 84x108 1/32
200 грн

Людмила Ясна
Мікстура від смерті

Смерть неминуча, і багато хто живе в страху, усвідомлюючи цю істину. Але можна винайти еліксир молодості й радіти життю. Герої роману випробовують на собі мікстуру від смерті.

Палітурка: тверда. 220 с. Формат 84x108 1/32
210 грн